

İSTANBUL İLİNDEKİ FİLM ÇEKİMLERİNE İLİŞKİN UYGULAMA ESASLARI

Amaç ve kapsam

MADDE 1- (1) Bu esaslar; İstanbul il sınırları içinde gerçekleştirilen film, dizi, reklam, belgesel, kısa film ve benzeri görsel-işitsel yapımların kamuya açık alanlarda yapılacak çekimlerine ilişkin başvuru, izin, ücretlendirme, uygulama ve koordinasyon süreçlerini düzenlemek, film çekimlerine ilişkin ihtiyaç ve çözümlerin tespiti, kurumlar arası koordinasyonun sağlanması, iş ve işlemlerin hızlı ve etkin bir şekilde yürütülmesi ile çekim esaslarının belirlenmesi amacıyla 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanununun 14 üncü ve 15.10.2019 tarihli ve 30919 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Film Çekim İzinleri ve Ortak Yapımlar Hakkında Yönetmeliğin 14 üncü maddesine dayanılarak oluşturulan Film Çekim Koordinasyon Komisyonu tarafından hazırlanmıştır.

Tanımlar

MADDE 2- (1) Bu Esaslarda geçen;

- a) **Büyük araç:** Karavan, set ekipman aracı, kostüm aracı, jeneratör kamyonu, tuvalet kamyonları vb. araçları,
- b) **Gece çekimi bölgesi:** Kaymakamlıklar tarafından 23.00–06.00 arası çekim yapılmak üzere belirlenen alanları,
- c) **Kamuya açık alan:** Park, meydan, sokak, cadde gibi genel kullanıma açık alanlardır.
- ç) **1. Bölge:** Trafik ve nüfusun yoğun olduğu alanlar
- d) **2. Bölge:** Trafik ve nüfusun az yoğun olduğu alanları,
- e) **3. Bölge:** Trafik ve nüfusun yoğun olmadığı yerleri ifade eder.

Başvurulara ve bildirimlere ilişkin hususlar

MADDE 3- (1) Çekim bildirimi ve diğer izin başvurularının, çekimlerin başlangıç tarihinden **en az 7 (yedi) gün önce** çekim yapılacak mahallin en büyük mülki idari amirliğine yapılması gerekmektedir. Yapılan bildirim veya diğer izin başvuruları, özel izin gerektiren mahaller söz konusu olduğunda o mahallin bağlı olduğu kamu kurumu veya kuruluşundan, izin alma zorunluluğunu ortadan kaldırmaz.

(2) Çekim yapılması amacıyla izin talep edilen bölgelerde köprü, cadde, sokak vb. alanların trafik güvenliğini etkileyen ve trafiğin kapatılmasını gerektiren durumlarda, birinci fıkrada

belirtilen izin alımı veya bildirim yapılmasının akabinde çekimlerin başlangıç tarihinden **en az 7 (yedi) gün önce** Kaymakamlıklara ve ilgili Belediyelere de başvurulması gerekmektedir.

Araç ve ekipman kullanımı

MADDE 4- (1) Çekimlerde kullanılacak araçların türü, büyüklüğü ve sayısı başvuru formunda açıkça belirtilmelidir.

(2) İlçelerdeki mahalleler, Kaymakamlıklarca trafiğin ve nüfusun yoğunluğuna göre en yoğunundan en az yoğununa 1, 2, 3 ve gece çekimi bölgesi olarak sınıflandırılacaktır.

(3) Bölge türlerine göre film çekimlerinde kullanılacak en fazla büyük araç sayısı Ek 1’de yer almaktadır.

(4) Araç sayısına getirilen sınırlama çekim setinin kurulum ve söküm saatlerinden önce personel veya ekipman indirmek amacıyla gelen araçlar için 60 dakikalık süre boyunca geçerli değildir.

(5) Belirlenen araç sınırlamaları yalnızca kamuya açık alanlar için geçerlidir. Kendisine ait otopark alanı bulunan özel mülkiyet alanlarındaki çekimlerde, ilgili site ve iş yeri yönetiminden izin almak koşuluyla, (işyeri, şahsa ait ev ve müstakil konutlar, hastaneler, otoparklar vb.) herhangi bir araç sınırı uygulanmayacaktır.

(6) Çekim yapılan alanın çevresinde yer alan otoparklarda bekleyecek büyük araçlar ile binek otomobiller Ek 1’de belirtilen sayılara dahil değildir.

(7) Çekim bölgelerindeki kamuya açık alanlarda aynı tarihlerde yapılacak çekim setleri arasında **en az 1 (bir) km** mesafe olacaktır.

(8) İlgili alanlara çekimden **24 (yirmi dört) saat** önce bilgilendirme işaret ve tabelaları koyulmalıdır.

(9) Film çekimleri sırasında, özellikle trafiğin yoğun olduğu bölgelerde, yaya geçiş alanlarının kapanmaması için sürücülerin dikkatini çekmek amacıyla uyarı levhaları yerleştirilecektir.

(10) Çekimlerde kullanılan araçlar, ticari işletmelerin ticaretini engellemeyecek şekilde konumlandırılacaktır.

Çekim saatleri ve gürültü yönetimi

MADDE 5- (1) Film çekimlerinin bölge türlerine göre yapılabileceği saatler Ek 2’de yer almaktadır.

(2) Gürültü ölçümleri ilgili ilçe Belediye ekiplerince düzenli olarak yapılacaktır ve sınır değerlerin aşılması durumunda ilgili mevzuat hükümleri çerçevesinde müeyyideler uygulanacaktır.

(3) Patlama ve çarpışma gibi yüksek sesli sahneler, kolluk kuvvetlerinden alınacak izinler dahilinde gerçekleştirilecektir.

Ücretlendirme ve destekler

MADDE 6- (1) Çekim alanında çekim süresince kalacak büyük araç sayısı üçü aşan yapımlar için ilçe, bölge, proje türü, çekim mekânı, mekân türü ve çekim süresine göre belirlenen ücret tarifesi Ek-3'te yer almaktadır.

(2) Kamuya açık alanlarda herhangi bir araç girişi, set kurulumu veya alanın işgaline yol açmadan, yalnızca elde taşınan ekipmanla gerçekleştirilecek film çekimleri için belediyelere çekim ücreti ödenmez. Çekim ücreti ödenmemesi bildirim zorunluluğunu ortadan kaldırmaz.

(3) Özel mülkiyete ait binaların kapalı alanlarında (iç mekân) yapılacak çekimlerde, yalnızca mülk sahibi ile yapımcı arasında ücretlendirme yapılabilir. Bu tür çekimler için, çekim kamuya açık alana taşmadığı sürece ilgili belediyeye ayrıca ücret ödenmez.

(4) Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından destek sağlanan tüm türlerdeki projeler için Ek-3'te belirlenen ücret tarifesinin dörtte biri uygulanacaktır.

(5) Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Bakanlığa bağlı ve ilgili kuruluşlar tarafından yapılacak/yaptırılacak tanıtım filmi/dizisi çekimleri için ücret tarifesi uygulanmayacaktır.

(6) Çekim alanında çekim süresince kalacak büyük araç sayısı üç veya daha az olan yapımlar için Ek-3'te belirlenen ücret tarifesinin dörtte biri uygulanacaktır.

Genel hususlar

MADDE 7- (1) Set yapıları, ışıklandırmalar, ekipmanlar ve dekorlar; tarihi veya tescilli yapıların kendisine ya da çevresine zarar vermeyecek şekilde kurulmalıdır.

(2) Çekim öncesinde bölgede yaşayanlar ve turistler uygun araçlarla bilgilendirilecek; çekimin yapılacağı alan ve saatleri gösteren bilgilendirme levhaları çekim alanının görünür yerlerine asılmalıdır.

(3) Çekim tamamlandıktan sonra, alandaki tüm atıklar toplanarak çöp kutularına atılmalı; geri dönüşüme uygun atıklar ise ilgili toplama noktalarına bırakılmalı veya yetkililere teslim edilerek çekim alanı eski hâline getirilmelidir.

(4) Atık yönetimi hiyerarşisine uyulmalı; atıklar öncelikle önleme, ardından yeniden kullanma ve geri dönüşüm ilkelerine göre yönetilmelidir.

(5) Tek kullanımlık plastik, karton bardak, ambalaj gibi malzemelerin kullanımı önlenerek; çevre dostu ve yeniden kullanılabilir alternatifler tercih edilmelidir.

(6) Çekim alanlarında bulunan ağaç, bitki örtüsü, doğal oluşumlar (coğrafi yapılar) ve hayvanların zarar görmemesi için gerekli tüm önlemler alınmalıdır.

(7) Yeşil alanlarda yapılacak çekimlerde; çevre dostu ekipman tercih edilecek, atıklar yerinde temizlenecek, çevreye zarar vermeyecek şekilde ışıklandırma ve set kurulumu yapılacaktır. Gürültü ve çevre kirliliğine neden olmayan teknik ekipmanlar önceliklendirilmelidir.

(8) Yeşil alanlarda gerçekleştirilecek çekimlerde, çevresel etki göz önünde bulundurularak ilgili ilçe belediyesi tarafından süre ve metrekaresi kısıtlaması uygulanabilir.

(9) Hava ve drone çekimleri için Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü'nden izin alınmalıdır.

(10) Deniz çekimleri için çekim bildirim dışında ilgili İstanbul Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nden izin alınmalıdır.

Denetim ve koordinasyon

MADDE 8- (1) Çekim bildirim ve izin süreçlerinin takibi için her ilçede ilgili Kaymakamlık bünyesinde Kaymakamlıkça görevlendirilecek personel Başkanlığında; Büyükşehir Belediyesi, ilgili Belediye ve ilgili kurum temsilcilerinin yer alacağı ve en az 3 üyeden oluşan "İlçe Çekim Koordinasyon Birimi" kurulacaktır.

(2) İlçe Çekim Koordinasyon Birimi çekim yerlerinde;

- Araç sayısı,
- Çekim saatleri,
- Çekim bildirim ve diğer izin başvurularında beyan edilen bilgilerin doğruluğu

çerçevesinde denetim gerçekleştirir.

İlçe Çekim Koordinasyon Birimi tarafından; Film Çekim İzinleri ve Ortak Yapımlar Hakkında Yönetmelik, ilgili mevzuat hükümleri ile bu Esaslara aykırı hareket edildiğinin tespiti halinde, yapımcıya başvuru sırasında beyan ettiği iletişim kanalları üzerinden (posta adresi, telefon numarası, elektronik posta adresi, KEP adresi ve diğer dijital iletişim araçları) sözlü, yazılı veya elektronik ortamda bildirimde bulunulur. Beyan edilen bu adreslere yapılan bildirimler, muhatabına ulaştığı anda yapılmış sayılır.

Bildirim tarihini takiben ihlalin giderilmesi için yapımcıya **24 (yirmi dört) saat** süre verilir. Verilen süre içerisinde ihlalin ortadan kaldırılmaması durumunda, İlçe Çekim Koordinasyon Birimi tarafından düzenlenecek tutanak ve ilgili Kaymakamlığın onayı ile çekimlerin gerçekleştirildiği mekânda çekimlerin **1 (bir) gün** süreyle durdurulmasına karar verilir.

Bahse konu ihlalin giderildiğine veya diğer hususlara ilişkin başvurular ilgili Kaymakamlığa yapılır.

Diğer ilgili Kanun hükümleri kapsamında yaptırımlar saklıdır.

(3) Bu işlemler, ilgili kurumların yetki ve sorumlulukları çerçevesinde, yürürlükteki mevzuat hükümlerine uygun olarak yerine getirilir.

Hüküm bulunmayan haller

MADDE 9-

(1) Bu Esaslarda hüküm bulunmayan hallerde, 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanunun 14 üncü ve 15.10.2019 tarihli ve 30919 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Film Çekim İzinleri ve Ortak Yapımlar Hakkında Yönetmeliğin 14 üncü maddesi veya ilgili diğer mevzuat hükümleri uygulanacaktır.

(2) Bu Uygulama Esaslarının 2’nci ve 4’üncü maddelerinde düzenlenen hükümler, Adalar İlçesinde uygulanmayacaktır. Adalar ilçesindeki film çekimlerine ilişkin iş ve işlemler, bu Esaslarda yer alan diğer hususlar da dikkate alınarak, ilgili Kaymakamlık tarafından alınacak kararlar doğrultusunda yürütülür.

Yürürlük

MADDE 10-

(1) Bu Esaslar Bakan onayı ile yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 11-

(1) Bu Esaslar hükümlerini İstanbul Valiliği yürütür.

- **Ek-1:** Araç Sayısı Sınırı
- **Ek-2:** Çekim Saatleri

Ek 1:

Bölge Türü	Tanım	İzin Verilen En Fazla Büyük Araç Sayısı
1. Bölge	Trafiğin ve nüfusun yoğun olduğu alanlar	7 araç
2. Bölge	Trafiğin ve nüfusun az yoğun olduğu alanlar	11 araç
3. Bölge	Trafiğin ve nüfusun yoğun olmadığı yerler	Sınırsız
Gece Çekimi Bölgesi	İlçeler tarafından 23.00–06.00 saatleri arasında çekime uygun olarak belirlenen özel alanlar	7 araç

Ek 2:

Bölge Türü / Alan	Uygulama Dönemi	Çekim Yapılabilecek Saatler	Açıklama / Notlar
1. ve 2. Bölgeler	Ekim – Nisan	07:00 – 00:00	Standart uygulama dönemidir. Gece çekimleri bu saatler dışında izin gerektirir.
	Mayıs – Eylül	07:00 – 01:00	Yaz aylarında saat sınırı 1 saat uzatılmıştır.
3. Bölge	Tüm yıl	Esnek	Herhangi bir saat kısıtlaması yoktur.
Gece Çekim Bölgeleri	Tüm yıl	23:00 – 06:00	İlçeler tarafından belirlenmiş alanlarda geçerlidir. En fazla 7 büyük araç sınırlaması vardır.